

## 昆明南火车站(外二首)

□ 丁洪飞

终点站到了,背包里的油漆洒落  
绿孔雀金色的骨架把天空撑开一道口子  
露出湛蓝的眼睛。雨水侵袭它的鳞片  
在沟壑处留下旅人的眼泪,逐渐泛黄  
我从它的下颚走出,沿着胸骨亲吻大地  
一些花卉托起整个城市。像拼盘,像积木  
西广场上多是被风卷来的人,一时之间  
失去对方向的感知,匍匐在孔雀的羽翼下  
背包随着逃离的距离变得越来越重  
整条铁轨在轰鸣,不远处,菠萝疯长  
我被它锋利的嫩芽刺伤。或许这里不是  
旅途的终点,只能不断中转,和逃离

### 斗南站

她们头顶有精灵的花环,刚下站  
迷迭香和雏菊,以及叫不出名字的花  
狠狠留在了铁轨驶过的天空  
斗南花市还得换乘四号线,下一个站  
我和鲜花频频碰面。孩子、女人、老奴  
她们都紧握住花束,在换乘的电梯上  
我会把一枝玫瑰送给匆忙的她  
或许在某个地铁口,我们还会遇到  
斗南站欺骗了太多的人。花期不会太久

## 暮色四合以后(外二首)

□ 简敏

阴雨退回至季节的幽深处  
部分土壤还残留昨夜木棉湿润的鼻息  
沿着小兽攒动的绿意,盘山而行  
自然的螺旋天梯为你我预备好前人的  
足迹  
行道两旁的爬山虎亦是如此  
攀着桦树、桫欏、香樟的身躯向上探寻  
抵达相思岩耗尽了一阵雁鸣的时间  
我们站在高点调整视线角度  
向下偏斜,最终定位于建筑群  
柔云与桐花镶嵌在诸多中空玻璃的内部  
落地窗将万物曲折地呈现  
高处有流水在淌,熏风缠绕耳畔  
再晚一些,等暮色往群山深处迁徙  
我们可以等到明月高悬  
等到风起云涌时,一颗星子  
向另一颗星子表明心迹

### 雨霖铃

偶有蜻蜓点水,后又低飞  
当我注意到这一切  
吊兰酣然入梦,植物退回到果核的年代  
于是雨声溅起记忆中的水花  
那时彼此陷落江南的一场烟雨中  
绕着留园,将不深不浅的话题铺陈  
曲桥之处有锦鲤戏耍睡莲  
万物败阵于这孤绝的美。我们流连在  
幼时文字常常提及的亭台轩榭  
现实与梦境有了联结  
远山近雾,日子搁浅琐碎话题中

错过的站台,一旦驶离就无法返航  
站台里弥漫着流浪歌手忧伤的旋律  
风一刮,就可以看到一片薰衣草海洋  
乘坐的列车缓缓消失在湛蓝远方

### 联大街站

火烧云从蝉的嗓子里钻出,还有一片  
艳丽的黑色玫瑰。半坡上藏匿着  
爱花的女人,她的柳叶眉在微微摇曳  
桉树把昏黄的路灯点燃,像水般柔情  
我的影子一会儿向前,一会儿向后  
村庄深处,高脚鹤在水库捕食  
密林中会不会有落难时躲藏的庇护所  
我喜欢她。特别是心静的时候  
在树下漫无目的地走,总会偶遇  
蝴蝶,惊心动魄地逃离,然后走散  
如果走不出联大街的霓虹灯,我会  
沿着来时的路,在水库旁的斜坡  
搭建一间不漏雨的小屋,闲时浇浇花

丁洪飞,1999年生,云南昭通人,作品散见于《星星》《当代·诗歌》《草原》《江南诗》等刊物,荣获野草文学奖等多个奖项。

甚至无法从诸多词语里面剖析出一个主旨  
蝴蝶翩跹已经是过去良久的事情  
我明晰,少年的心飞走了  
作出分别的决定在此刻不算艰难  
雨水反方向,回旋在我眼帘下  
石榴花沿着我的足迹  
落了一地

### 忧伤赋

层峦叠嶂涵养着绿翡翠  
群山慢慢升腾时间才能阐释的事物  
蓝鲸眼泪被迁徙至四月的幽谷  
此时未有小兽浅鸣,飞鸟亦不在我眼中  
留下划痕  
从未有过的寂静。我站在樱花树下  
雨水需要途经一节朽木,它永不会亲历  
将繁花织成锦缎的春。还途经了  
部分古老的哀愁,才抵达我  
并捎带上一阵湿润的风  
纸伞撑开瞬间,以我为中心飞溅开来  
的一半是落樱,一半是水花  
它们全都落入更深的低谷了  
我抬了抬脚,沉重的将永久沉重下去  
此刻我打量无限伤悲的来由  
碾碎的落红陷入尘土中去  
不免觉得,这是一个被雨水辜负的春天

简敏,1999年生,贵州思南人,贵州省作家协会会员,作品散见于《山花》《北京文学》《诗刊》《星星》等刊物。

寒梅迎春  
唐芊摄

## 冬天完成的事(外一首)

□ 漆宇勤

一个冬天过去,高楼对面长出一群高楼  
过去的三个月它们完成穿衣戴帽  
我假装对前一年的播种萌芽拔节没有看见

在这个冬天里完成的事情还有另一片草地  
重新裸露出本色,种下水泥柱钢筋梁  
为春天里长出新的建筑深深蓄势

送细屑般稀疏的雪入土为安  
观察身披硬壳的甲虫如何艰难度日  
毛茸茸的植物在北风里绒毛都是坚硬的

同样的根茎上萌发新芽在枯黄之下  
它们还是不是同一个人的此生  
冬天里完成的事情如椭圆形的叶子一样繁多

## 白花与春天(外一首)

□ 宋德丽

风带着冬天的契约  
将苍白的秘密  
一朵一朵 播进天空

没有香气引路  
蜜蜂在沉睡的边界徘徊  
只有这倔强的白  
覆盖山峦 田野与屋檐

房前那棵弯腰的树  
是雪中的信使  
每道弯曲的枝干  
都承接着重量的重量

当最后一朵雪花  
在枝头消融  
所有紧闭的芽苞  
举起珍藏的春天

### 冬樱花叙事

十二月的清晨

### 关心

我们聊到不同的动物园里虎熊迥异的风姿  
眼前这一群在打闹和咆哮  
尚有多余的力气反复辨认一丛杂草  
在南方,萎靡的斑纹已撑不起瘦骨嶙峋的慵懒

在又一个黝蓝夜晚来临前  
我们抛弃好新闻与坏新闻  
关心水质和海鲜,关心沿岸水草的长势  
我有觊觎之心,对世间一切美而无用的事物

漆宇勤,1981年生,中国作家协会会员,参加第35届青春诗会,作品散见于《诗刊》《青年文学》《北京文学》《星星》等刊物,出版作品23部。

撕开季节的封条  
把整个冬天的沉默  
炸成一场粉红

推开冰霜无尽绽放  
将积蓄三季的热烈  
砸向凛冽的天空

落在花瓣中的细雪  
学会了温柔  
树上叛逆的火焰  
以奔跑的姿态  
穿过漫长的白色封锁

在光秃的枝丫  
举起比太阳更暖的火焰  
每朵花蕊里都藏着  
未说出的 春的预言

宋德丽,现居昆明,中国作家协会会员,作品散见于《诗刊》《人民文学》《大家》《山花》《星星》《诗选刊》等刊物,出版诗集多部。