

为创作蓄力 为春城而歌

——昆明乡土文化能人参加聂耳音乐周大师班讲座

都市时报全媒体记者 祝小涵



于海(右五)与海鸥管乐团部分成员合影 本版图片 第八届聂耳音乐周组委会供图

7月18日、19日,来自昆明各地的乡土文化能人和文艺工作者齐聚五华区百里春秋春城会客厅,参加第八届聂耳音乐周大师班讲座,聆听于海的专题讲座《最爱我们的国歌》,以及沈亮、方兵、王诗莹带来的访谈《艺术创作的时代性》。

现场,大家被几位专家深入浅出的讲述吸引,观众席中不时响起掌声。专家们还与听众亲切互动,探讨专业问题。大家纷纷表示,这是一次难得的学习和交流机会,对文艺创作和乡土文化弘扬具有启发作用。

深入群众 讲好“聂耳和国歌的故事”

聂耳和国歌的故事深入人心,在聂耳精神的感召下,昆明人对音乐和旋律情有独钟,也涌现出很多民间乐团。这些乐团吸引了来自社会各界的文艺爱好者,为自己而歌、为时代而歌,将正能量、接地气的作品带到群众当中,为建设“幸福春城”贡献文艺力量。

昆明海鸥管乐团成立于2019年,广泛吸纳有音乐基础的退休人员,规模有40人左右。乐团能够熟练演奏《欢迎进行曲》《钢铁洪流》《波基上校进行曲》《欢庆舞曲》等30余首中外名曲。今年以来,乐团先后参加

了“我们的中国梦——文化进万家”群众文化系列活动、第44届盘龙区文化艺术节拓东街道分会场活动、盘龙区2025年“我们的节日·春节”主题活动等,演奏水平受到高度认可。

乐团发起人之一的孟学范说:“听了聂耳和国歌的故事,让我们对聂耳、对国歌都有了更深的认识和理解。”他表示,海鸥管乐团将以聂耳精神为指引,将更多的好作品带到市民中间。

昆明音立方女声合唱团成立于2023年,是一支纯女声合唱团。合唱团排练的曲目以时代红歌、中国民歌改编作品、现代原创合唱为核心,致力于用温暖而有力的女声讲述属于时代的故事。

就“如何在文艺工作中弘扬乡土文化”,合唱团团长陈永分享了自己的经验和看法。他说,文艺工作者可以把乡土文化里的集体记忆编成合唱——比如歌颂家乡山水的民谣、讲述村落故事的叙事歌。演唱时,带着对家乡的真切情感,用和声的层次感传递一个理念——“这是我们共同的根”。

俯下身子 做乡土文化的传播者

听众中,有很多来自基层的

文艺工作者。他们带着学习的态度,通过聆听专家讲座,为自己的工作打开新思路。

杨志刚是云南省民族器乐研究会副会长,也是官渡区丝诺文化的创始人,长期从事民族器乐的推广和普及工作。他在参与乡村文化建设、推动文旅融合方面有自己的心得体会。他说,文艺工作者可以积极参与乡村文化振兴工程,协助策划乡村节庆活动、建设文化馆所、开展文艺培训等,推动乡土文化与旅游产业融合发展,实现文化价值与经济价值的双赢。

肖岩街是云南老年大学的一名陶笛、葫芦丝专业教师。除了线下教学,他还积极致力于通过直播等方式,普及坝这种中国传统乐器。

他说,传统乐器是乡土文化的重要载体。他鼓励学员“选一样适合自己的乐器,随身相伴”,认为“吹奏是有益身心健康的活动”。

第八届聂耳音乐周大师班采用“线下讲授+线上直播”的方式,为广大文艺工作者和乡土文化能人提供一个学习、交流的平台。两场讲座过后,许多听众表示,将以更加饱满的热情,投身文艺创作和乡土文化弘扬工作。

※相关新闻

首场大师班讲座

于海:爱国从唱好国歌开始

都市时报全媒体记者 庞继光



于海开展《最爱我们的国歌》主题讲座

7月18日,在第八届聂耳音乐周昆明分会场首场大师班讲座现场,于海开展《最爱我们的国歌》主题讲座。在聂耳的故乡昆明,市民、乐迷等汇聚一堂,跟随于海一同探寻国歌背后那些鲜为人知的故事,感受它历久弥新的力量与魅力。

指挥演奏国歌近万次

聂耳出生在昆明,他用激昂的音符,为中华民族奏响了不屈的战歌——《义勇军进行曲》。在近一个世纪的岁月里,每当那振奋人心的旋律响起,仿佛能看到聂耳先生在风雨如晦的年代,以笔为剑、以曲为号,为民族觉醒呐喊。

于海是第十一届、十二届全国政协委员,第九届全国文联委员、中国音乐家协会理事、中国音协管乐学会主席、中国交响乐发展基金会副理事长、国家一级指挥、中国人民解放军军乐团原团长、音乐总监。在长达50多年的音乐生涯中,他指挥演奏国歌近万次,是当之无愧的“国歌卫士”。

作为政协委员,于海连续10年为国歌立法提案,被誉为“催生国歌立法的指挥家”。他还深度参与国歌标准演奏曲谱和国歌官方录音版本的制作,为规范国歌演奏作出卓越贡献。

全方位解读国歌前世今生

在主题讲座现场,于海全方位解读了国歌的前世今生。他从国歌的概念讲起,用生动的故事

讲述了国歌确立的历程、意义、立法等,让听众对国歌有了系统性的认识。从聂耳在昆明的成长岁月,到《义勇军进行曲》诞生的时代背景,从国歌在历史长河中承载的民族精神,到如今在新时代所彰显的伟大力量,每一个细节都深深触动着听众的心灵。

“国歌作为一个国家的形象,是一个国家精神文明的体现。他已经不只是一首歌曲那么简单,而是浓缩着我们所有人对国家和民族的热爱和自豪感。”于海表示,国歌有84个字,37小节,奏唱只要46秒。于海称赞,“我们的国歌是世界上最好的,也是非常经典、优秀的音乐作品。爱国从唱好国歌开始,唱好国歌,从我们自己开始。”

在互动环节,市民蜻蜓称,聂耳是非常自律的人。于海说,凡世界上成功者都是自律者。“今天的讲座,让我们领略了国歌的魅力,感受到了祖国的强大,增强了我们为国家繁荣富强而努力拼搏的决心和信心。”市民张先生表示,聂耳从昆明走向全国,用音乐唤醒民族的灵魂,而国歌从历史深处走来,激励着一代又一代中华儿女奋勇前行。

讲座结束时,现场群众在于海的指挥下,齐声合唱《义勇军进行曲》,国歌激昂的旋律再度激发出全场群众的爱国热情。

据了解,云南网、云新闻、七彩云端、都市时报等10余家省市媒体对讲座进行全程直播,全网传播量达95万次。