

(上接 A05 版)

9月25日上午

市民游客在聂耳故居挥舞国旗共唱国歌

都市时报全媒体记者 段墨红 张小燕 孙文洁 郑荣行 李北 实习生 黄铭芝



9月25日上午9点左右,当庄严的国歌唱响时,众多市民、游客被浓浓的爱国氛围所感染,纷纷驻足观看。他们挥舞着五星红旗,跟随合唱团哼唱,现场气氛庄重而热烈。

“我早上刚到这里,就被嘹亮的国歌声吸引过来。身为一名中国人,每当听到国歌的旋律就心潮澎湃,在唱国歌的过程中,一股身为中国人的自豪感便会油然而生。”市民刘先生表示,无论何时何地,国歌总能引起每一个中国人的共鸣,在新中国成立75周年之际,举办这样的活动,非常有意义。

“本来只是随便逛逛,没想到能看到这样振奋人心的合唱,感到很荣幸。”来自攀枝花的游客苏先生表示,不管何时,每当听到国歌的旋律都能让人激情澎湃。“跟随合唱团在聂耳故居前面唱响国歌,非常意义,这个场景将成为我在昆明的难忘记忆。”

“聂耳是国歌的作曲者,在聂耳故居唱响国歌,意义非常深远。”北京游客刘女士表示,国庆节即将到来,全国各地都在以各种形式庆祝新中国成立75周年,在聂耳故居唱响国歌的活动非常有创意。“昆明是我们旅游的第一站,在活动中,我们跟随旋律一起唱国歌时,心中的爱国之情油然而生,给我们留下了非常深刻的印象,为活动点赞。”

“每次听到国歌都有振奋人心的感觉,在这样一个清晨被铿锵有力的歌声吸引过来,感到非常惊喜。”天津游客胡先生说,观看完合唱团的演唱,感觉非常震撼,“这样的活动,让我们的旅行更加有意义。”



市民、游客与合唱团共唱国歌,祝福祖国繁荣昌盛

都市时报全媒体记者 李伟

※评价

发挥聂耳故居作用 让聂耳精神与中华文化的魅力深入人心

五华区护国街道党工委副书记丁勇介绍:近年来,护国街道坚定不移地以铸牢中华民族共同体意识为核心引领,精心策划并围绕昆明老街、聂耳故居等标志性文化阵地,举办了一系列多姿多彩、内涵丰富的活动。这些活动不仅成功吸引了各地游客汇聚于昆明老街,促进了文化的交流、交往与交融,更在无形中弘扬了璀璨的中华优秀传统文化。“聂耳故居是我

们辖区的一个爱国主义教育基地,对于此次‘聂耳故居唱响国歌’活动,我们做了全方位的支持与配合工作,希望能够更好地发挥聂耳故居的教育、展示和传承作用,让聂耳精神与中华文化的魅力得以广泛传播,深入人心。”

“这次活动是一个很好的交流与宣传平台,为聂耳故居的人文景观宣传提供了重要窗口。”昆明聂耳故居纪念馆执行馆长肖雅心表示,聂

耳故居坐落于甬道街,能够得到大家的关注,得益于大众的鼎力支持,诸如唱国歌活动及各类宣讲聂耳事迹的活动,都对弘扬聂耳精神起到重要的宣传作用。

“活动举行时周围聚集了许多市民和游客,每个人的态度庄严而郑重,体现了大家对国歌深厚真挚的感情,也让聂耳故居作为历史文化载体的传承功能得到了良好的发扬与继承。”肖雅心介绍:为了宣

传聂耳故事、传承聂耳精神,聂耳故居一直在努力。对于外来参观的游客,聂耳故居常态化地开展宣讲工作,讲解有关聂耳的历史故事。除了日常宣传工作,聂耳故居还会不定期举办相关活动,比如长春小学的小小志愿者活动,每年的聂耳音乐周及国际博物馆日,都会在聂耳故居举办,通过宣讲聂耳与国歌的故事等方式,以不同形式弘扬聂耳的精神和音乐文化。

※建议

聂耳侄孙、著名音乐制作人青山:通过合唱激励人们热爱生活

青山在聂耳故居前留影
受访者供图

作为活动评委之一的聂耳侄孙、著名音乐制作人青山祝贺活动圆满举行。“昆明是聂耳先生的出生地,他从昆明走向世界。新中国成立75周年之际,在聂耳故居唱响国歌,‘昆明四季合声’举办这样一场活动非常意义。”

“聂耳的作品来源于生活,曾经,他为了创作一首纺织女工的歌曲,每天早上6点就把自己装扮成纺织工人去体验生活。他的作品讴歌大众,为人民而歌,所以很希望他的歌曲由大众来传唱,这才

是聂耳的本心和追求。”青山表示:这次活动让群众合唱国歌,与聂耳的想法不谋而合,尤其是到聂耳故居来合唱,非常意义。希望大家能传唱聂耳更多的作品,让大家通过歌曲了解社会,了解词曲作者的情怀,也让广大群众唱出属于自己的歌。

“作为这次活动的评委,我听了所有合唱团报送的歌曲。昆明的合唱有很好的群众基础,大家都唱得很不错。”青山说,“对于昆明群众性文化活动来说,专业性方

面的提高并非目的,比赛也是次要的,我们的目的在于丰富广大人民群众的文艺生活,我们的活动也是以广大群众为主体,通过合唱激励人们热爱生活,让更多的人讴歌生活。”

青山建议,昆明在音乐方面多做扩大群众基础、让大家喜闻乐见的活动,让广大人民群众的幸福感和满意度有更大的提升。昆明四季合声就是一个很好的群众性文化活动的平台,希望一直做下去。