

第六届亚洲微电影艺术节“金海棠奖”颁奖晚会在临沧举行

高亚麟“谢大脚”于月仙分获影帝影后

■都市时报讯（全媒体记者 马旻）7日晚，第六届亚洲微电影艺术节“金海棠奖”颁奖礼在临沧举行。本届颁奖礼依旧星光熠熠，刘威、牛莉、高亚麟、常戎、董勇、王天辰、张佳宁、姜超、于月仙、李伟建等演员悉数亮相红毯，歌唱组合“黑鸭子”也带来歌曲表演，临沧市荣誉市民、表演艺术家斯琴高娃压轴亮相，为观众带来诗歌朗诵。

据悉，本届“金海棠奖”评奖工作于10月17日至19日在北京举办，由著名编剧、导演、演员、专家学者与观众评审、大学生代表共同组建评委会，评委会成员从征集到的4612部作品中评选出最佳作品奖40部，可谓是精中选精、优中选优。

最终，《寻找最美一杯茶》《村长的宅改》《放飞的艾德莱斯》等40部作品获最佳作品奖，严霞凭借作品《冰刀上的小哥哥》获得最佳导演奖，田水泉和胡寿坚、单超则斩获最佳编剧奖，高亚麟和“谢大脚”于月仙分别凭借作品《起飞》和《放飞的艾德莱斯》获得最佳男演员奖和最佳女演员奖，李伟建和胡榕娜凭借《槐树花开》及《景德镇》斩获最佳男配角奖和最佳女配角奖，姜超和张佳宁分别凭借《西溪传奇》和《让爱，靠近一点》获得最受观众喜欢的演员奖，最佳国际单



高亚麟和于月仙分获最佳男演员奖和最佳女演员奖 ■都市时报全媒体记者 马旻

元微电影奖则分别由菲律宾、吉尔吉斯斯坦、法国、乌兹别克斯坦以及日本的《Kiko Boksingero》《An Elephant on the Moon》等5部影片获得。值得一提的是，董勇和牛莉获得了临沧市荣誉市民称号。

由中国电视艺术家协会、中央

新影集团、中共云南省委宣传部、云南省文化与旅游厅、云南省新闻出版广电局和临沧市人民政府共同主办的亚洲微电影艺术节自创办以来反响热烈，已经成功举办至第六届。

据了解，几年来，有9000多名嘉宾云集美丽临沧；有300多位艺

家和影视明星登上“金海棠奖”的颁奖盛典；有14000多部优秀作品应征参评，每年获奖率仅占全部作品的0.9%。亚洲微电影“金海棠奖”也被誉为最权威、最有影响力、最有美誉度，深受专家好评和微电影人喜爱的至尊奖项。

女承父业 玩赛车

云南美女车手麻舰心出征中国卡丁车锦标赛



车坛后起之秀麻舰心 供图

■都市时报讯（全媒体记者 陈雯韵）11月16日至18日，中国卡丁车全国锦标赛（CKC）总决赛将在浙江金华举行，云南著名车手麻俊昆的女儿、美女车手麻舰心得到了比亚迪汽车及云南迪坤汽车公司的冠名支持后，将出战本次比赛，与全国最顶尖的高手同场角逐。

今年19岁的麻舰心是著名车手麻俊昆的女儿，从小就眼见父亲在赛场上叱咤风云的她，对赛车一直有着浓厚的兴趣，17岁她便开始驾驶卡丁车，并得到了父亲的悉心指导。经过刻苦的练习，外表柔弱秀气的她展示出良好的赛车天赋和运动能力，在赛场上威风凛凛，霸气十足，赛车技艺迅速提高，之后她还师从广东著名车手华庆先学习赛车特技。

最近两年来，麻舰心在国内外各项比赛中崭露头角，先后取得前三名的好成绩，她还熟练掌握了卡丁车、两轮单边行驶、漂移入库等技艺，是一名极具天赋的车坛后起之秀，得到了圈内人士的一致好评。

此次麻舰心将出征中国历史最久、级别最高的卡丁车赛事——中国卡丁车全国锦标赛，作为方程式赛车的启蒙项目，该项赛事培养出了一大批中国优秀赛车手。值得一提的是，她还得到了比亚迪及云南迪坤汽车销售有限公司的冠名支持，她也成为中国首个由汽车厂商出资冠名参加CKC总决赛的车手。

在昨日的发车仪式上，麻舰心表示，她将精心准备，充分展示云南车手的良好风采，全力发挥水平，努力争创佳绩。麻俊昆也对女儿给予了肯定和鼓励，“既然她喜欢赛车而且也有天赋，作为父亲会尽力给予她支持和帮助，期待她通过比赛得到锻炼。”

比亚迪云南迪坤汽车销售有限公司总经理王强表示，比亚迪汽车在做好产品、销售和服务的同时，也期待通过冠名支持云南后起之秀参与高水平比赛的方式，助力和支持中国青少年车手不断成长。

春城文化节“冬日舞韵”广场舞大赛举行决赛

■都市时报讯（全媒体记者 赵焯琳）昨日下午2点，为丰富城乡基层群众精神文化生活、推动全民健身运动广泛开展、展示群众良好精神风貌，由昆明市文化广播电视体育局主办，昆明市文化馆承办的2018年春城文化节“我们的节日·百姓的舞台——冬日舞韵”广场舞大赛决赛在南屏步行街广场举行，现场数百市民观看，掌声不断。

2018年春城文化节“我们的节日·百姓的舞台——冬日舞韵”广场舞大赛得到了全省民众广泛的关注和市民积极的响应。同时，本届“冬日舞韵”广场舞大赛还得到了14个县（市）区文体（旅）局、4个开发（度假）园区社会事业局共同支持。

本次广场舞大赛的参赛队伍规模、队伍水平相比去年有显著提

升。今年的春城文化节“冬日舞韵”广场舞大赛从10月开始，历时一个多月时间，来自全省的300余支舞队近6000人参与其中。经过初赛、12场复赛的精彩比拼，18支优秀队伍凭借精湛的舞蹈编排与动人传情的舞蹈获取了决赛资格。在昨天的决赛舞台上，《威风锣鼓》《彝山花腰》《芳华》《啦啦操》等风格各异的节目陆续上演，比赛格外激烈。

据悉，春城文化节自2014年正式启动以来，始终坚持以“我们的节日·百姓的舞台”为宗旨，按照“打造群众文化活动大品牌、搭建群众文化活动大平台、促进群众文化活动的主体地位，实行群众零门槛参与的原则，始终贯彻坚持文艺为人民



广场舞大赛现场 ■都市时报全媒体记者 曲鸣飞

服务、为社会主义服务的根本方向，有效构建现代公共文化服务体系。这项面向全社会的文化惠民活动得

到了广大市民的广泛认可和普遍赞誉，已成为一个家喻户晓的群众文化品牌。

丽江女子拳击邀请赛落幕

省拳击协会欲将赛事常态化

■都市时报讯（全媒体记者 陈雯韵）昨日，由云南省拳击协会、丽江市委宣传部、丽江市体育局主办的第二届丽江女子拳击邀请赛在丽江市体育发展中心落下帷幕，本土作战的云南队表现出色，收获1金2银3铜。赛事的成功举办，推动了云南女子拳击的发展，省拳击协会有意今后将该项赛事常态化。

此次邀请赛共有来自全国11个省市专业代表队的近70名优秀选手报名参赛，其中包括全运会前

三名、世锦赛前二名和全国锦标赛、冠军赛冠军的运动员，以及部分原国家队教练员，属于竞技水平较高的比赛。

经过为期8天的激烈角逐，云南选手充分利用了高原优势，体能优势非常明显，在比赛中敢拼会打，成绩非常优秀。其中，和桂芬获得57公斤级冠军，代先丽、刘丹分获51公斤级和75公斤级亚军，谢慧鑫、田紫缘、何菊敏收获各自级别的铜牌。

丽江女子拳击邀请赛是云南省

拳击协会结合云南特点推出，并重点打造的一档集高原训练、专业比赛和职业比赛为一体的专业化赛事，其目的是着重推进女子拳击社会化、职业化的进程。

云南省拳击协会负责人表示，此次比赛的一大特点就是采用循环淘汰制，“也就是上半区输的与下半区赢的打，上半区赢的和下半区输的打，最后只有赢下场次最多的才有机会争夺冠军，也就是说每人至少都得打四场比赛，这对于选手是很好的

锻炼，也给了观众更多观看比赛的机会。”据了解，此次比赛吸引了大批观众观赛，精彩的比赛也让大家充分领略到拳击的独特魅力。

该负责人表示，下一步省拳击协会将结合现有的赛事基础上进一步推进“一带一路”国际化拳击赛事，不断完善女子拳击项目的内容和方式，力争将女子拳击项目打造成职业化、常态化赛事，使之成为具有商业体育文化价值的本土品牌赛事，给地方带来新的体育文化经济活力。